AIOU LIBRARY · Code 9004 · Past Examination Paper
Portal: aioulibrary.com

MS WORD, PDF میں اسائنمنٹ حاصل کرنے کے لیے ہمارے WhatsApp نمبر 0316-4962025 پر رابطہ کریں۔

علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد

سطح: بی۔ایس

پرچہ: فارسی زبان وادب (9004)

وقت: تین گھنٹے

سمسٹر: خزاں 2021ء

کل نمبر: 100

کامیابی کے نمبر: 50

نوٹ: تمام سوال حل کریں۔ تمام سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔

سوال نمبر 1:	فارسی زبان وادب کی تاریخ پر ایک جامع مضمون قلمبند کریں۔
سوال نمبر 2:	درج ذیل پیراگراف کا اُردو میں ترجمہ کریں، نیز اس پیراگراف میں آمدہ افعال کو علیحدہ کریں اور ان کے مصادر لکھیں۔ لختی سخن در تلاوت قرآن اُفتاد۔ فرمود که قرآن با ترتیل و تردید باید خواند۔ یکی از حاضران سوال کرد که تردید چه باشد؟ فرمود: آیتی که خواننده را زوقی و رقتی حاصل آید، مکرر باید کرد۔ یا جوانی خرد مدن از فنونِ فضائل حظی وافر داشت و طبعی نافر چنانکه در محافلِ دانشمنداں نشتی زبانِ سخن بیستی باری پدرش گفت: ای پسر! تو نیز انچه دانی بگوی۔ گفت: ترسم از انچه ندانم بپر سند و شر مساری برم۔
سوال نمبر 3:	**گفتن** مصدر سے فعل ماضی قریب کی گردان لکھیں اور اُردو میں اس کا ترجمہ بھی کریں۔ یا **رفتن** مصدر سے فعل ماضی قریب کی گردان لکھیں اور اُردو میں اس کا ترجمہ بھی کریں۔
سوال نمبر 4:	درج ذل اشعار کا اُردو میں ترجمہ کریں اور شاعر کا نام بھی لکھیں۔ نگارِ منکه به مکتب نرفت و خط ننوشت یه غمزه مسئله آموز صد مدرس شد در موسم تموز گلابی به تن بریز تا آب رفته باز بیاید به جوی گل خطِ سر نوشتِ من آب شد زتراوشِ عرقِ حیا چو نقوشِ معنیِ روشنی که شود به کاغذِ نم غلط به فسانهٔ هوس آن قدر مفرش شهرتِ کروفر چو غبارِ انجمنِ سحر نفسی شمار و هوا طلب ستم است اگر هوست کشد که به سیرِ سرو و سمن درآ تو زغنچه کم ندمیده ای درِ دل کجا به چمن درآ

فری Past Paper اور Guess Paper حاصل کرنے کیلئے ہماری ویب سائٹ JOHERAIOU.COM سے بلکل فری ڈاؤنلوڈ کریں۔

Page 1 of 4 · AIOU LIBRARY (aioulibrary.com)
WhatsApp: +92 324 5836626

MS WORD, PDF میں اسائنمنٹ حاصل کرنے کے لیے ہمارے WhatsApp نمبر 0316-4962025 پر رابطہ کریں۔

سوال نمبر5:	آمیختن، آوردن، انداختن، برخاستن، بافتن، بریدن، پُرسیدن، پریدن، بردن، باشیدن

علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد

سطح: بی۔ایس

پرچہ: فارسی زبان وادب (9004)

وقت: تین گھنٹے

سمسٹر: بہار 2022ء

کل نمبر: 100

کامیابی کے نمبر: 50

نوٹ: پانچ سوالوں کے جوابات تحریر کریں۔

1	مندرجہ ذیل اقتباس کا اُردو میں ترجمہ کریں۔ سخن در نظم و نثر افتاد۔ درلفظ مبارک راندکه هر سخن خوب که شنیده می شود، هر آئینه ذوقی حاصل می آید و هر معنی که به نثر شینده شود همان معنی اگرنظم کرده سماع می افتد بیشتر و لحن خوب همین حکم می دارد۔ هر سخن خوب که شنیده می شود، هر آئینه در شنیدن آن ذوقی حاصل آید، اما گر همان سخن در لحن بشنوند ذوق بیشتر است۔	20
2	مندرجہ ذیل اشعار کی تشریح کریں اور شاعر کا نام بھی لکھیں۔ زعشق ناتمام ما جمال یار مستغنی ست به آب و رنگ و خال و خط چه حاجت روی زیبارا من ازین طالع شوریده برنجم ورنه بهره مند از سر کویت دگری نیست که نیست این چه شور ست که درد در قمر می بینم همه آفاق را فتنه و شرمی بینم همه عمر باتو قدح زدیم و نرفت رنج خمار ما چه قیامتی که نمی رسی زکنار ما به کنارما	20
3	"فوائد الفواد" کے فکری محاسن پر ایک جامع نوٹ قلمبند کریں۔	20
4	غالب کے کلام کے فکری اور فنی اوصاف پر مضمون لکھیں۔	20
5	مندرجہ ذیل مصادر کے اُردو معانی لکھیں اور ان کے مضارع بھی بتائیں۔ آموختن، انداختن، بافتن، بردن، پریدن، خواستن، دادن، شنیدن، دویدن، نوشتن	20
6	اُردو شعر و ادب پر فارسی زبان و ادب کے اثرات کا مفصل جائزہ لیں۔	20
7	سلجوقی اور ایل خانی عہد کی شاعری پر جامع تبصرہ قلمبند کریں۔	20

فری Past Paper اور Guess Paper حاصل کرنے کیلئے ہماری ویب سائٹ JOHERAIOU.COM سے بلکل فری ڈاؤنلوڈ کریں۔

MS WORD, PDF میں اسائنمنٹ حاصل کرنے کے لیے ہمارے WhatsApp نمبر 0316-4962025 پر رابطہ کریں۔

8	مندرجہ ذیل کی وضاحت کریں اور مثالیں بھی دیں۔ مصدر اور اس کی اقسام، فعل لازم اور فعل متعدی	20

علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد

سطح: بی۔ایس

پرچہ: فارسی زبان وادب (9004)

وقت: تین گھنٹے

سمسٹر: بہار 2025ء

کل نمبر: 100

کامیابی کے نمبر: 40

نوٹ: پانچ سوالوں کے جوابات تحریر کریں۔۔

1	فارسی زبان کن کن علاقوں میں پھلتی پھولتی رہی؟ تفصیل سے بیان کریں۔	20
2	فارسی ضراب الامثال نے اُردو ضرب الامثال کو کس طرح متاثر کیا؟ وضاحت کریں۔	20
3	مصدر سے کیا مراد ہے؟ دس فارسی مصادر تحریر کریں نیز ان کے اُردو معانی بھی دیں۔	20
4	اضافت سے کیا مراد ہے؟ فارسی میں اضافت کی مختلف اقسام کا تعارف کرائیں۔	20
5	شیخ سعدی کے حالات زندگی کے متعلق آپ کیا جانتے ہیں؟ تفصیل سے بیان کریں۔	20
6	ملفوظ سے کیا مراد ہے؟ ملفوظاتی ادب میں "فوائد الفواد" کی اہمیت پر روشنی ڈالیں۔	20
7	بیدل کی مشکل پسندی کے اسباب و عوامل پر تفصیلی مضمون قلم بند کریں۔	20
8	درج ذیل اشعار کی تشریح کریں: (1) نصیحت گوش کن جاناں که از جاں دوست تر دارند جوانانِ سعادت مدن پندِ پیرِ را (2) روشن از پر توِ رویت نظری نیست که نیست منتِ خاکِ درت بر بصری نیست کی (3) به فسانۂ هوس آن قدر مفروش شهرتِ کروفر چو غبارِ انجمنِ سحر نفسی شمار وو هوا (4) راحت آبادی که مردم جنتش نامیده اند بی تکلف هی سخن غیر از لب نگشوده	20

فری Past Paper اور Guess Paper حاصل کرنے کیلئے ہماری ویب سائٹ JOHERAIOU.COM سے بلکل فری ڈاؤنلوڈ کریں۔

0316-4962025 پر رابطہ کریں۔ WhatsApp نمبر MS WORD, PDF میں اسائنمنٹ حاصل کرنے کے لیے ہمارے

WWW.JOHERAIOU.COM

AIOU LIBRARY

فری Past Paper اور Guess Paper حاصل کرنے کیلئے ہماری ویب سائٹ JOHERAIOU.COM سے بلکل فری ڈاؤنلوڈ کریں۔